

Bellman® Audio Mino

Professioneel communicatietoestel, BE2030

Inleiding

Dank u dat u voor een product van Bellman & Symfon hebt gekozen. Bellman Audio is een systeem dat helpt bij het luisteren. Het systeem bestaat uit een aantal eenheden die het gemakkelijker maken om onder verschillende omstandigheden alles goed te horen. De producten van Bellman Audio maken het dagelijkse leven voor veel mensen een stuk eenvoudiger en zorgen dat ze de vrijheid hebben om te doen wat ze willen.

Dankzij het flexibele laadproces zijn de producten overal ter wereld veilig en eenvoudig te gebruiken

Lees de volledige handleiding goed door voordat u het product in gebruik neemt. Raadpleeg de schema's met accessoires en verbindingsmogelijkheden.

Veiligheidsvoorschriften

- Lees deze instructies.
- Bewaar deze instructies.
- Houd u aan alle waarschuwingen.
- Volg alle instructies.
- Gebruik dit apparaat niet in de buurt van water.
- Alleen reinigen met een droge doek.
- Dek de ventilatieopeningen niet af. Installeer het product aan de hand van de instructies van de fabrikant.
- Installeer het product niet in de buurt van warmtebronnen, zoals radiatoren, warmeroosters, fornuizen of andere apparaten (inclusief versterkers) die warmte produceren.
- Maak de gepolariseerde of gearde stekker niet onklaar, dat is niet veilig. Een gepolariseerde stekker heeft twee polen, de een breder dan de andere. Een aardingsstekker heeft twee polen en een derde aardingspen. De bredere pool of de derde pen is voor de veiligheid. Als de meegeleverde stekker niet in het stopcontact past, laat de stekker dan door een elektricien vervangen.
- Zorg dat niemand over de voedingskabel kan lopen en dat hij niet wordt gekneld, vooral bij de stekkers, stopcontacten van andere apparaten en het punt waar ze uit het apparaat komen.
- Gebruik alleen bevestigingen/accessoires die door de fabrikant zijn gespecificeerd.
- Haal de stekker uit het stopcontact bij bliksem of als het apparaat langere tijd niet wordt gebruikt.
- Laat alle onderhoud over aan gekwalificeerd servicepersoneel. Onderhoud is nodig als het apparaat is beschadigd, bijvoorbeeld als het snoer of de stekker is

beschadigd, als er vloeistof in het apparaat is gemorst, als er voorwerpen in het apparaat zijn gevallen, als het apparaat is blootgesteld aan regen of vocht, als het apparaat niet normaal werkt of als het is omgevallen.



Let op: De BE2030 Bellman Audio Mino Professioneel communicatietoestel zijn geen hoorapparaten. Bellman & Symfon AB raadt iedereen die hoorproblemen heeft naar een dokter te gaan.



Waarschuwing! De BE2030 Bellman Audio Mino Professioneel communicatietoestel hebben een zeer krachtige versterker; het geluidsniveau kan ongemak en in ernstige gevallen hoorproblemen opleveren als het apparaat onzorgvuldig wordt gebruikt. Zet het volume altijd op een laag niveau voordat u de koptelefoon op uw hoofd zet!



Waarschuwing! Het Bellman Audio Mino Professioneel communicatietoestel wordt door oplaadbare lithium-ionbatterijen gevoed. Stel de batterijen niet bloot aan vuur of direct zonlicht. De batterijen mogen alleen door personeel van Bellman & Symfon worden vervangen en alleen door batterijen van hetzelfde type. Er is ontploffingsgevaar als de batterijen niet op de juiste manier worden vervangen. De batterijen moeten volledig zijn opgeladen als de apparaten voor het eerst worden gebruikt. De batterijen moeten bij een temperatuur tussen +5 °C en +40 °C worden opgeladen.



Waarschuwing! Het Bellman Audio Mino Professioneel communicatietoestel mag alleen worden opgeladen met laadaccessoires die door Bellman & Symfon worden aanbevolen.



Waarschuwing! De AC/DC-adapter mag niet worden blootgesteld aan waterdruppels of spatten en voorwerpen die vloeistof bevatten, zoals vazen, mogen niet op de eenheid worden geplaatst. Als u de voeding volledig wilt onderbreken, moet u de stekker van de AC/DC-adapter uit het stopcontact halen. De stekker van de AC/DC-adapter mag niet worden geblokkeerd en moet gemakkelijk toegankelijk zijn voor het bedoeld gebruik. Op de achterkant van de AC/DC-adapter staat classificatie-informatie.



Waarschuwing! Let op: dit apparaat kan kleine onderdelen bevatten en kan dus gevaarlijk zijn voor kinderen. Zorg dat de verpakking en de kleine onderdelen buiten bereik van kinderen worden gehouden.



Waarschuwing! Stel dit toestel niet bloot aan regen of vocht, om het risico op brand of elektrische schokken te beperken.




Dit symbool geeft aan dat de interne elektrische onderdelen niet bij het huishoudelijke afval mogen worden gegooid. Breng deze onderdelen naar een speciaal verwerkingsbedrijf zodat de elektrische en elektronische onderdelen kunnen worden gerecycled. Neem voor meer informatie over de recycling van het apparaat contact op met de plaatselijke autoriteiten, het dichtstbijzijnde recyclingbedrijf of de winkel waar u het apparaat hebt gekocht.

Verwijzingen naar afbeeldingen

- | | |
|--|---|
| <p>1 Interne microfoon</p> <p>2 Indicatielampje voor de interne microfoon</p> <p><i>Groen: Omnidirectionele microfoon</i>
<i>Oranje: Richtingsgevoelige microfoon</i></p> <p>3 Indicatielampje voor de batterijstatus</p> <p><i>Groen: Ingeschakeld met voldoende opgeladen batterij</i>
<i>Groen knipperend: Ingeschakeld maar met bijna lege batterij</i>
<i>Oranje knipperend: Ingeschakeld met lege batterij - het apparaat wordt snel automatisch uitgeschakeld</i>
<i>Oranje: Bezig met opladen</i></p> <p>4 Indicatielampje voor ingang externe geluidsbron</p> <p><i>Groen: T-stand</i>
<i>Oranje: Externe microfoon</i>
<i>Oranje en Groen: Lijningang (line in) (stereo)</i></p> | <p>5 Knop voor het selecteren van de interne microfoon</p> <p>6 Knop voor aan/uit</p> <p>7 Knop voor het selecteren van de T-stand</p> <p>8 Indicatielampje voor Volume en Toon</p> <p>9 Knop voor volumeniveau omhoog</p> <p>10 Knop voor volumeniveau omlaag</p> <p>11 Knop voor hoge tonen (treble) omlaag</p> <p>12 Knop voor hoge tonen (treble) omhoog</p> <p>13 Aansluiting van 3,5 mm voor koptelefoon</p> <p>14 Oplaadcontact</p> <p>15 Clip</p> <p>16 Aansluiting van 2,5 mm voor ingang voor externe geluidsbron</p> |
|--|---|

In gebruik nemen


Testen

- 1 Sluit de koptelefoon aan op de koptelefoonuitgang (13).
- 2 Druk de knop voor aan/uit kort in  (6) om Mino in te schakelen.
- 3 Luister naar de interne microfoon en pas het volume aan met de volumeknoppen (+ 9 of - 10).

Op de Mino is altijd standaard de interne microfoon (1) ingeschakeld. Bovendien is het volume altijd op een laag niveau ingesteld om te voorkomen dat het geluid te hard op uw oren is.

Met de volumeknoppen zet u het volumeniveau + (9) hoger of - (10) lager, terwijl het indicatielampje voor Volume en Toon (8) het volumeniveau aangeeft. Hoe meer lampjes er branden, hoe hoger het volume. Het indicatielampje gaat 5 seconden nadat het geluidsniveau is ingesteld uit.

De toonregeling past de geluidskwaliteit aan door de hoge tonen (treble) te > (12) verhogen of te < (11) verlagen. Het indicatielampje voor Volume en Toon (8) geeft de tooninstelling aan. Het indicatielampje gaat 5 seconden nadat de geluidskwaliteit is ingesteld uit.



Wanneer u klaar bent, kunt u Mino uitschakelen door de knop voor aan/uit  (6) in te drukken en ingedrukt te houden totdat het indicatielampje voor de batterijstatus (3) uit gaat.

Gebruik van de Bellman Audio Mino

Het professionele communicatietoestel BE2030 Bellman Audio Mino is een digitaal communicatietoestel dat specifiek is ontwikkeld om ervoor te zorgen dat u ook onder lastige omstandigheden alles buitengewoon goed kunt horen. Bellman Audio Mino werkt bijzonder goed voor spraak en muziek. U kunt gebruikmaken van de ingebouwde microfoon of van een externe geluidsbron. Als externe geluidsbron kunt u een inductielus of een externe microfoon gebruiken, of u kunt de stereokabelset aansluiten op een geluidsbron in stereo.

Symbolen en indicatielampjes

De volgende symbolen worden in de handleiding gebruikt:

-  **De waarschuwingsdriehoek** geeft informatie aan die moet worden opgevolgd voor een goede werking van het toestel en in sommige gevallen om uw persoonlijke veiligheid te garanderen.
-  **De gloeilamp** (tip, opmerking) geeft informatie aan die handig kan zijn om het toestel optimaal te gebruiken

Bezig met opladen

Mino wordt geleverd met een ingebouwde, oplaadbare batterij. De batterij moet

volledig zijn opgeladen voordat het toestel in gebruik wordt genomen. Mino bevat een lithium-ionbatterij en een universele lader.

⚠ Waarschuwing: Het toestel mag alleen met de meegeleverde lader of met accessoires van Bellman & Symfon worden opgeladen.


Sluit de lader aan zoals op de uitklappagina van de handleiding wordt aangegeven.

Steek de stekker van de lader in het toestel en controleer of deze goed vastzit voordat u de lader aansluit op het stopcontact. Wanneer de laadstekker op de lader en op Mino is aangesloten, verandert het indicatielampje voor de batterijstatus (3) van groen naar oranje om aan te geven dat de batterij wordt opgeladen. Als het opladen na ongeveer 4 uur is voltooid, wordt het indicatielampje weer groen.

Functie



Sluit de BE9122 Bellman Stereokoptelefoon, het BE9159 Bellman Nekkoord, de BE9125 Bellman Stetoclip, de BE9124 Bellman Oordopjes of een ander luisterapparaat dat door Bellman & Symfon wordt aanbevolen, aan op de koptelefoonaansluiting (13) aan de rechterkant, zoals aangegeven op de uitklappagina van de handleiding.

Inschakelen



Druk op de knop voor aan/uit  (6). Het indicatielampje voor de batterijstatus (3) begint groen te branden om aan te geven dat het toestel is ingeschakeld.

Op de Mino is altijd standaard de interne microfoon ingeschakeld. Bovendien is het volume altijd op een laag niveau ingesteld om te voorkomen dat het geluid te hard op uw oren is.


Het geluidsvolume selecteren

Gebruik de knop  (9) voor de volumeregeling om het volume te verhogen en de knop  (10) om het volume te verlagen. Het indicatielampje voor Volume en Toon (8) geeft het geluidsniveau aan. Hoe meer lampjes er branden, hoe hoger het volume. Het indicatielampje gaat 5 seconden nadat het geluidsniveau is ingesteld uit.

De toon selecteren

Gebruik de knop  (11) voor de toonregeling om het niveau van de hoge tonen te verlagen en de knop  (12) om het niveau van de hoge tonen te verhogen. Het indicatielampje voor Volume en Toon (8) geeft de tooninstelling aan. Het indicatielampje gaat 5 seconden nadat de geluidskwaliteit is ingesteld uit.

Uitschakelen

Wanneer u klaar bent, kunt u Mino uitschakelen door de knop voor aan/uit  (6) in te drukken en ingedrukt te houden totdat het indicatielampje voor de batterijstatus (3) uit gaat.

Een microfoon kiezen

Mino beschikt over twee microfoonopties: een omnidirectionele microfoon en een richtingsgevoelige microfoon.

U kunt tussen de omnidirectionele en de richtingsgevoelige microfoon schakelen door op de knop **MIC (5)** te drukken. Als de omnidirectionele microfoon is geselecteerd, is het indicatielampje voor de microfoon (2) groen en als de richtingsgevoelige microfoon is ingeschakeld, is het lampje oranje.



Met de richtingsgevoelige microfoon kunt u het toestel in de richting plaatsen van de geluidsbron waarnaar u wilt luisteren. Hierbij wordt het geluid vanuit andere richtingen gedempt. Dit is vooral handig als u zich in een mensenmenigte of in een zeer lawaaige omgeving bevindt.

Telecoil/T-stand

De ingebouwde inductiespoel (telecoil) is onder een hoek van 45 geplaatst om inductiesignalen vanaf een inductielus op te vangen, ongeacht of de Mino zich in een horizontale positie (in de hand of op een tafel) of een verticale positie (hangend aan een clip of nekkoord) bevindt.



De T-stand kan worden gebruikt in een gebouw waar een inductielus (of ringleiding) aanwezig is. Let op het symbool voor een inductielus of vraag het aanwezige personeel of er een inductielus aanwezig is als u hier niet zeker van bent. De T-stand wordt aangegeven met het indicatielampje voor de externe geluidsbron, dat groen wordt.

De signaalbron selecteren

Het selecteren van de geluidsbron is eenvoudig.

U kunt handmatig instellen of u de interne microfoon (MIC-stand) of de ingebouwde inductiespoel (T-stand) wilt gebruiken door te drukken op knop **MIC(5)** of **T (7)** aan de voorkant. Wanneer u van signaalbron wisselt, wordt het volumeniveau automatisch op een laag niveau ingesteld om te voorkomen dat het geluid te hard op uw oren is.

Mino selecteert automatisch de ingang voor de externe geluidsbron (16) wanneer er iets is aangesloten. Wanneer u de stekker verwijdt, zal Mino automatisch weer de interne microfoon (MIC-stand) gaan gebruiken.

Externe geluidsbron

Als de meegeleverde audiokabel (met een kleine aansluiting van 2,5 mm aan één uiteinde) op de ingang van de externe geluidsbron (16) is aangesloten, dan wordt de interne microfoon uitgeschakeld en wordt de externe geluidsbron automatisch geselecteerd. Het indicatielampje voor de externe geluidsbron (4) brandt tegelijkertijd groen en oranje om aan te geven dat het geluid van een externe geluidsbron komt.

Als de audiokabel wordt losgekoppeld, komt het geluid weer uit de interne microfoon.

Wanneer de audiokabel op een tv, hifi-apparaat, MP3-speler en dergelijke is

aangesloten, kunt u genieten van een eersteklas stereogeluid.

De ingangsgevoeligheid wordt automatisch aan de verschillende geluidsbronnen aangepast.

Externe microfoon

U kunt een externe microfoon aansluiten op de ingang voor een externe geluidsbron (16). Het indicatielampje voor de externe geluidsbron (4) brandt tegelijkertijd groen en oranje om aan te geven dat het geluid van een externe microfoon komt.

De ingangsgevoeligheid wordt automatisch ingesteld op een geschikt versterkingsniveau als er een externe microfoon is aangesloten.

Gecombineerde signaalbronnen

Wanneer u via een externe geluidbron luistert, kan dit geluid worden gecombineerd met het geluid dat door de interne microfoon wordt ontvangen.

U kunt ervoor kiezen om naar de externe geluidsbron te luisteren door te drukken op knop **T (7)**. Houd de knop **MIC (5)** ingedrukt totdat de indicatielampjes voor **MIC (2)** en **T (4)** allebei branden.

Het geluid van de externe geluidsbron wordt nu met het geluid van de interne microfoon gemengd. U kunt de balans tussen de externe geluidsbron en de interne microfoon aanpassen door knop **MIC (5)** ingedrukt te houden terwijl u de balans instelt met knop **< (11)** of **> (12)**.

Als u weer naar de externe geluidsbron wilt luisteren, drukt u op de knop **T (7)** en als u via de interne microfoon wilt luisteren, drukt u op de knop **MIC (5)**.


Batterijindicator

Het indicatielampje voor de batterijstatus (3) is normaal gesproken groen. Dit betekent dat de eenheid is ingeschakeld en dat het batterijniveau voldoende is.

Als de batterij bijna leeg is, knippert het indicatielampje voor de batterijstatus (3) groen totdat de batterij bijna helemaal leeg is; dan gaat het lampje oranje knipperen. Als het lampje groen knippert, moet de eenheid weer worden opgeladen. Als de eenheid niet wordt opgeladen, wordt de eenheid automatisch uitgeschakeld.

Het opladen begint automatisch zodra er een lader op het laadcontact (14) wordt aangesloten. Als de eenheid bezig is met opladen, brandt er op de eenheid een oranje lampje. Als de batterij weer helemaal is opgeladen, wordt het lampje groen en wordt de batterij continu bijgeladen totdat de lader wordt losgekoppeld.

Problemen oplossen: een kort overzicht

Probleem	Oplossing
Er gebeurt niets wanneer u de eenheid inschakelt.	<ul style="list-style-type: none">Sluit de lader aan en controleer of het opladen start binnen 10 seconden. <p> <i>Opgelet! Als het opladen niet binnen 10 seconden begint, moet u de lader meteen loskoppelen en contact opnemen met de dichtstbijzijnde dealer!</i></p>
U hoort geen geluid via de koptelefoon terwijl de eenheid is ingeschakeld.	<ul style="list-style-type: none">Zet het volume hoger met de volumeknop + (9).Controleer of de interne microfoon als signaalbron is geselecteerd en of deze werkt door voorzichtig over de microfoons te wrijven (1).Controleer of de stekker van de koptelefoon stevig in de aansluiting zit.Sluit de koptelefoon aan op een andere geluidsbron (met een koptelefoonaansluiting van 3,5 mm) om de werking van de koptelefoon te testen.
U hoort geen geluid via de koptelefoon terwijl de eenheid is ingeschakeld en de externe geluidsbron is geselecteerd.	<ul style="list-style-type: none">Controleer of de geluidsbron correct op de eenheid is aangesloten als de stereokabel op de ingang van de externe geluidsbron (16) is aangesloten.
Er is een hoge piepton te horen in de koptelefoon.	<ul style="list-style-type: none">Zet het volume lager of vergroot de afstand tussen de microfoon en de koptelefoon.Richt de microfoon van u af.

Zie de Bijlage voor meer informatie over het product in het Engels.

Settings

Bellman Audio Mino has more settings than those you can access in user mode. By going into the Settings Menu you can adjust settings that you do not normally need to change or which are adjusted when first used and never need to be changed again.

Settings Menu

How to get into the Settings Menu.

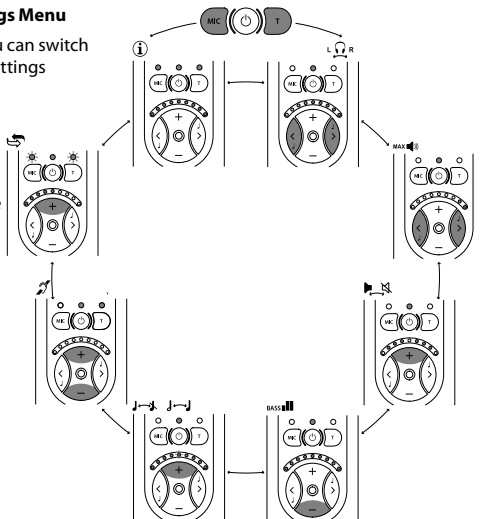
- Start the unit by pressing the On/Off button **(6)**.
- Hold down the On/Off button **(6)** and press down the Volume **—** button **(10)** within 1 second until the T LED **(4)** starts to blink.
- When the T LED **(4)** starts to blink, you can release both the buttons.
- Press and hold down the **T** button **(7)** within 2 seconds of the moment the T LED **(4)** starts to blink.
- Release the **T** button **(7)** immediately once the T LED **(4)** has gone out.

You are now in Balance Control mode.

Overview of the Settings Menu

In the Settings Menu you can switch between the different settings by pressing the **T** button **(7)** or the **MIC** button **(5)**. Each press of the **T** button moves you clockwise on to the next setting in the list and the **MIC** button takes you anti-clockwise to the previous setting in the list.

When you have finished adjusting your settings, give a short press on the On/Off button **(6)** to return to normal user mode.



Balance control

The balance between the right and left-hand channels can be set to compensate, for example, for a hearing loss in one ear.

Press the **<** button **(11)** to adjust the balance on the left and the **>** button **(12)** to adjust the balance on the right.

The standard setting is centered balance.



Basic attenuation

Different headphones have different sensitivity levels and you can compensate for this with basic attenuation. What you actually set is the attenuation you require at the maximum power output you want to have (which is therefore 0 dB attenuation). This setting is useful when you want to adjust the maximum volume in user mode for a pair of headphones or in-ear phones with a higher sensitivity than the BE9122 Bellman Stereo Headphones or, for example, if you want to limit the volume for a child.

Use the **>** button **(12)** to reduce the basic attenuation (increase the volume) and the **<** button **(11)** to increase the basic attenuation (reduce the volume). The basic attenuation is adjusted in increments of 3 dB.

The standard setting is 0 dB attenuation, which corresponds to the maximum output signal.



Stereo/Mono

The line-in signal can be rendered in either Stereo or in Mono. The intelligibility of speech can be increased in certain listening situations, such as when watching TV, if the signal is in Mono.

Press the **+** **(9)** button to select Stereo.

Press the **—** **(10)** button to select Mono.

The standard setting is Stereo.



Bass reduction

Low-frequency interference such as fans and road noise can be tiring if you are exposed to it for a long period. By activating bass reduction, low-frequency interference and sounds are reduced.

Press the **+** **(9)** button to select Bass Reduction.

Press the **—** **(10)** button to deactivate Bass Reduction and get level frequency response.

The standard setting is deactivated Bass Reduction.



Adjusting the Tone Control

The Tone Control Blocking function has been developed in case you want to make it easier for the user to use Mino. This setting can be used to choose whether or not the user should be able to adjust the Tone Control. If you choose to switch off the tone control buttons, you can preset the Tone Control that will be used in user mode.



Activation and deactivation of Tone Control in User Mode

Press the **+** (9) button to activate the Tone Control buttons.

Press the **-** (10) button to deactivate them.

The standard setting is Tone Control activated.

Presetting the Tone Control

Press the **<** button (11) and the **>** button (12) to preset the Tone Control to the level that will be used in user mode.

The standard setting is Tone Control centered (level frequency response)



Please note that if the Tone Control is activated, the preset value will be changed as soon as the Tone Control is changed in user mode.



Blocking the T position

The T position can be blocked if you know that the T position will not be used. This setting is for those who will never use the T position and want to avoid selecting this position by mistake.

Press the **+** (9) button to activate the T position.

Press the **-** (10) button to deactivate the T position.

The standard setting is activated T position.



Resetting to the factory setting

You can use this to reset all settings to the standard settings the product was delivered with from the factory.

Press and hold down the **+** button (9) until all the LEDs on the display (8) are lit. After resetting is completed, the display will blink for a short period.



Version information

The product version information is presented here via a pattern of lit and blinking LEDs. This internal information is only intended as an aid for servicing and support.

Testing

It is easy to test Mino yourself. If Mino is not working as described below, you can carry out further troubleshooting as instructed in the Troubleshooting section below.

How to test

The testing of Mino has been divided into three parts. One part for internal microphones, one part for external sound and finally one for charging.

Internal microphones

- Switch on the unit and make sure that the Battery Status LED (3) lights up green.
- Connect the headphones to the Headphone Socket (13) and scrape carefully on the round microphone (1) with your finger and check that there is a scraping sound in the headphones.
- Press the **MIC** button (5) and make sure that the MIC LED (2) changes colour and lights up orange.
- Carefully scrape the small microphone hole on the top (1) and the round microphone (1) with your finger and check that there is a scraping sound in the headphones.
- Press the buttons (9, 10, 11, 12) and check that the Volume and Tone LED indicator changes.

External sound

- Press the **T** button (7) and make sure that the External Sound LED (4) lights up green.
- Hold the unit against an electrical watch with mechanical hands (with built-in battery) and check that it ticks.
- Connect an external sound source to the External Sound Source Input (16) and check that the sound from the sound source is heard in the headphones. The External Sound Source Input (16) can be tested, for example, by connecting a CD player or a radio to the input via a BE9126 audio cable. The unit automatically switches to an external sound source when a connector is connected to the External Sound Source Input (16).

Charging

- Ensure that Mino is switched off.
- Connect the charger to the mains socket.
- Connect the charging cable to both the charger and the unit's charging socket (14), see the fold-out section of the manual.
- Check that the unit's Battery Status LED lights up.

Troubleshooting

Problem	Solution
The sound is louder in one ear than in the other.	<ul style="list-style-type: none"> Adjust the Balance in the Settings Menu.
The sound volume is low even though the volume is set to max.	<ul style="list-style-type: none"> Adjust the Basic Attenuation in the Settings Menu.
The sound is only in Mono even though it is connected via a stereo cable to a sound source which provides stereo sound.	<ul style="list-style-type: none"> Change to Stereo in the Settings Menu.
The bass reproduction is weak.	<ul style="list-style-type: none"> Switch off Bass Reduction in the Settings Menu.
The Tone Control cannot be adjusted.	<ul style="list-style-type: none"> Use the Settings Menu to activate the Tone Control buttons or to adjust the sound.
It is not possible to select T position.	<ul style="list-style-type: none"> Use the Settings Menu to activate the T position.
The unit is acting strangely.	<ul style="list-style-type: none"> Reset the unit to the factory settings in the Settings Menu.
Humming occurs when connecting the stereo cable while charging.	<ul style="list-style-type: none"> Only use the supplied charger.
Interference is heard when used in some environments	<ul style="list-style-type: none"> Move the product away from the suspected source of radio frequency energy, for example a transmitter.

Technical information

Power supply	
Battery power:	Built-in rechargeable lithium-ion battery 3.7 V, 860 mAh
CAUTION <i>Danger of explosion if battery is incorrectly replaced. Replace only with the same or equivalent type.</i>	
Charging device:	5V 1A DC adapter
Operating time:	BE9124 Earphones – up to 30 hours BE9159 Neck Loop – up to 10 hours
Charging time:	~ 4 hours
Input signals	
Microphone:	Built-in electric condenser microphones. (omnidirectional or directional)
Line input:	2.5 mm stereo jack plug, sensitivity 0 dBV (maximum input signal) Automatic selection between line input and external microphone
Telecoil:	Angled at 45° for optimal function horizontally and vertically
Output signals	
Headphone socket:	3.5 mm stereo jack plug
Output power headphone socket:	100 mW at 16 Ω load
Distortion:	
BE9122 Headphones	0.6% THD
BE9124 In-ear phones	0.08% THD
Dynamic range:	90 dB SNR (electrical)
Frequency range:	40-10,000 Hz (electrical)
Max. output level, saturation:	
BE9122 Headphones	124.3 dB SPL (@ 2.5 kHz)
BE9124 In-ear phones	132.0 dB SPL (@ 5 kHz)
BE9125 Stetoclip	133.7 dB SPL (@ 1 kHz)

NL

Amplification, full volume
(1 kHz, 60 dB SPL input
signal):

BE9122 Headphones	42.5 dB
BE9124 In-ear phones	55.0 dB
BE9125 Stetoclip	58.2 dB

Amplification, full volume
(60 dB SPL input signal,
HFA):

BE9122 Headphones	46.5 dB
BE9124 In-ear phones	51.5 dB
BE9125 Stetoclip	52.0 dB

Properties

Volume control:	9 increments of 5 dB
Tone control:	+/- 10 dB in 9 increments, cut-off frequency 1.6 kHz
On/Off button:	Clear, countersunk pushbutton
Microphone and T position:	Separate pushbuttons
Combined sound sources:	For mixing external sound and sound from the internal microphone
Balance control (right/left):	0-20 dB programmable reduction in increments of 5 dB
Setting for max. volume:	0-21 dB programmable reduction in increments of 3 dB
Bass Reduction setting:	Lowering of frequencies under 400 Hz by 10 dB
Dynamic compressor:	<ul style="list-style-type: none">• 10 channels• Dynamic amplification 0-35 dB• Compression 3:1• Expansion 1:1.5• Attack time 20 ms <3kHz, 25 ms ≥3kHz• Recovery time 110 ms <3kHz, 200 ms ≥3kHz

Dynamic noise reduction: 10 channel adaptive noise reduction

Feedback handling: Adaptive feedback reduction

Digital signal processing: 22,050 kHz sampling frequency
16-bit resolution in stereo

Additional information:

- Stereo/Mono setting
- Resetting to the factory setting
- Casing designed to reduce contact noise

Additional information

Environmental requirements: For indoor use only

Operating temperature: 0°–35° C, 32°–95° F

Transport and storage temperature: -10°–50° C

Relative humidity: 15%–90% (non condensing)

External dimensions: H × W × D 99 × 48 × 22 mm

Weight: 74 g

Colour: Grey with white front panel and silver-coloured buttons

Regulatory requirements

FCC SDoC: FCC Part 15 Subpart B, CE, RoHS, WEEE, RCM



Accessories

BE9122 Stereo headphones

BE9124 In-ear phones

BE9125 Stetoclip

BE9126 Stereo cable kit, 5 m (16 feet)

BE9127 External microphone, 5 m (16 feet)

BE9159 Neck loop

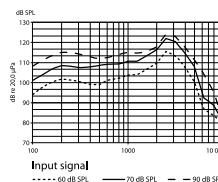
BE9129 MicroSet

BE9147 Travel case

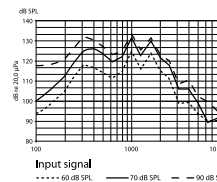
Measurements

Frequency range (acoustic) (BE9122 Headphones, BE9124 In-ear phones and BE9125 Stetoclip):

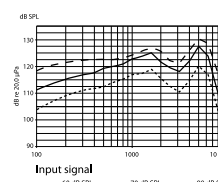
Preliminary measurements:



Output signal with BE9122,
Stereo headphones



Output signal with BE9125,
Stetoclip



Output signal with BE9124,
In-ear phones

FCC compliance statement

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Warning: Changes or modifications to this unit not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.

Note: This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

Statement for Industry Canada

Le fonctionnement de cet équipement est soumis aux conditions suivantes:

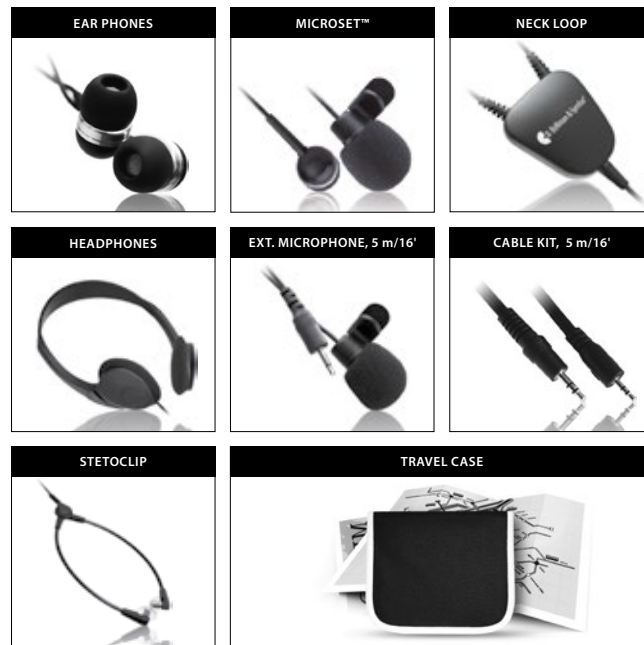
(1) l'équipement concerné ne doit pas causer d'interférences, et (2) il doit accepter toute interférence reçue, y compris les interférences risquant d'engendrer un fonctionnement indésirable.

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Accessories

These original accessories are especially developed to maximize the performance of your Mino. Contact your nearest dealer or visit bellman.com



Support centers

Europe
Bellman & Symfon AB
Södra Långebergsgatan 30
436 32 Askim, Sweden
Call +46 31 68 28 20
E-mail info@bellman.com

North America
Bellman & Symfon North America Inc.
55 Shuman Boulevard, Suite 850,
Naperville, IL 60563, USA
Phone +1 630 428 8570

Germany
Bellman & Symfon Deutschland GmbH
Uelzener Str. 14
21335 Lüneburg
Call +49 800 7433338
E-mail info@bellman.de

Asia Pacific
Bellman & Symfon Asia
1401-06 Main Tower, Intl. Bldg
339 Huanshi Dong Rd
Guangzhou, China, 510095
Call +86 20 8318 2950
E-mail info.cn@bellman.com

Warranty conditons

Dear customer. Thank you for your purchase of this Bellman & Symfon® product. Our vision is to supply outstanding products that are of great value for our customers. For this reason, we have put all our best efforts into designing and manufacturing this product. However, if you should have any questions about the product or if you require repair, please contact us.

General warranty conditions. Your Bellman & Symfon® product is covered by a limited warranty. Please read the following conditions carefully and keep this information in a safe place. Please also save your receipt or other proof of purchase as you will need this for warranty claims.

Warranty period. The warranty is depending on the type of product purchased and is valid from date of purchase.

Bellman & Symfon offers warranty as per below:

Bellman Products in general	Two years of warranty from date of purchase
Bellman Neckloop	One year of warranty from date of purchase
Rechargeable batteries	One year of warranty from date of purchase
Bellman Accessories	90 days of warranty from date of purchase

Warranty conditions. Bellman & Symfon warrants that the Product that you have purchased is free from manufacturing defects in materials and workmanship when dispatched from our warehouse. Your sales receipt is your proof of the date of purchase and the warranty period commences as of that date. During the warranty period, Bellman & Symfon will have the option for the defective product to be repaired or replaced. The replacement product will be of equal or greater function and in good working and physical order. Such a replacement will be supplied from refurbished stock. The repaired or replaced product will be under warranty for the remainder of the original product's warranty period.

Warranty limitations. This warranty automatically becomes void if the product has been physically damaged or rendered defective (a) as a result of accident, misuse, or abuse, or other circumstances beyond Bellman & Symfon's control; (b) by the use of parts or peripherals not authorized by Bellman & Symfon; (c) as a result of normal wear and tear; (d) by use within an improper operating environment; (e) by modification of the product; (f) by the serial number or product code sticker being removed or defaced; (g) as a result of service rendered by anyone other than a Bellman & Symfon Authorized Service Agent; (h) as a result of the product being operated other than in accordance with Bellman & Symfon AB's users manual. Neither does the warranty cover failure due to causes outside Bellman & Symfon's control such as failure in your phone carrier's line service (if applicable) or Acts of God. No warranty is offered for disposable batteries.

Return policies / warranty claim. Please see www.bellman.com